



Tento LARP pojednává o lámání duševních tabu postav, o nezměrném utrpení a osamění mezi nejbližšími. O bludném kruhu obviňování a následného sebemrskacství, které je opět stíháno obviňováním.

Hra začíná večer a směřuje k noci, kdy emocionálně vygraduje situace a rozpad rodiny. Není třeba melodramatických či patetických ztvárnění. Jde o ponoření se do postavy, hluboko do její duše, a prožití naznačených traumat. Nic, co si hráči do hry nepřinesou, v LARPU nenajdou. Vyčerpává-li vás choulení se v koutě, běžte si s někým promluvit. Dotvářejte atmosféru ostatním. Postavy nemají žádné cíle ani úkoly, kterými by se měly zabývat. Jsou takové, jaké jsou, a s tím LARP pracuje.

Prostředí

Děj se odehrává v roce 1912 v Novém Londýně, což je pobřežní město ve Spojených státech amerických. V tuto roční dobu je často ráno jasné, slunné a přívětivé, k večeru začne padat mlha.

Dům Jamese Tyrona, tedy ten dům, v němž on a jeho rodina bydlí, než začne divadelní sezóna, stojí opuštěně poblíž majáku. Křik racků a zvuk mlhové sirény jsou proto nejčastějšími zvuky doléhajícími zvenku.

Hra začíná přípravou večeře, venku už se převaluje mlha a siréna varuje kolem plující lodě...

Služebnictvo

Je spíš součástí rodiny než v podřízeném postavení. Tyronové nejsou žádní lordi, nad své zaměstnance se nevyvyšují. Oslovují je křestním jménem, oni naopak „pane“ nebo „madam“, přičemž samozřejmě těm, k nimž chovají méně formální vztahy, říkají taktéž křestním.

O služce a kuchaři/kuchařce v podstatě nevíte nic, ale samozřejmě se můžete vyptávat, pokud nebudete mít svých starostí dost. Kuchař/ka u Tyronů pracuje asi dva roky, vzali ji na výpomoc, protože tak nějak přestali zvládat. Před ním/ní tedy žádné služebnictvo neměli. Stávající služebná nahradila jinou, která nastoupila půl roku před kuchařem/kou a po půl roce i odešla.

Alkohol

Všechny postavy kromě Mary se rády napijí, ač pouze některé z nich to mají patologické. K dispozici bude láhev od ginu naplněná vodou a láhev od whisky naplněná ledovým čajem. Nedejte se svést k tomu, že z těchto lahví budete pít „na žízeň“. Pamatuje, že se jedná o tvrdý alkohol, takže jej popíjejte adekvátně k tomu.

Střety

Postavy se spolu prát nebudou, hra je postavena na verbální napadání. Může se stát, že by se nějaká postava – obzvláště v závěrečných fázích hry – neovládla a dala někomu facku nebo pěstí. Takový úder se pochopitelně pouze naznačí. Žádný wrestling ovšem do larpu nepatří, Průvodce do této hry nijak nezasahuje (žádné „Stop!“, prosím, v případě palčivých nejasností si to s Průvodcem vyříkejte diskrétně stranou), natož aby dělal arbitra, kdo koho přepere a co bude, když se do bitky přidá někdo jiný s pánvičkou. Prostě ne a basta, zapomeňte na odehrávání fyzických střetů.

Stručný přehled o postavách

James Tyron (55 let) – irský přistěhovalec, stárnoucí herec, žije se prodejem pozemků a jde mu to

Mary Tyronová (46 let) – manželka Jamese Tyrona, už téměř třicet let ;)

James Tyron mladší („Jamie“) (29 let) – starší temperamentní syn, t. č. u divadla

Edmund Tyron (21 let) – mladší citlivý syn, poeta, t. č. se žije jako novinář

Cathelyn (19 let) – služebná, pracuje u Tyronů rok

Deirdre (35 let) – kuchařka / **Donnell** (38 let) – kuchař, pracuje u Tyronů dva roky